

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Новодмитриевка
Липецкого муниципального района Липецкой области**

Согласовано:
Руководитель ШМО

_____ О.А.Принёва

Согласовано:
Зам. директора по УВР

_____ Т.В.Голышкина

Утверждаю:
Директор школы
МБОУ СОШ с. Новодмитриевка
Липецкого муниципального района
Липецкой области
_____ Г.А.Фирсова
Пр.№ _____ от _____._____.2017 г.

**Рабочая программа
по литературному чтению
для учащихся 1-4 классов**

Составители: Бровкина Наталья Петровна,
учитель I кв. категории;
Райкова Елена Николаевна,
учитель I кв. категории;
Мерзликина Галина Ивановна,
учитель I кв. категории;
Принёва Ольга Анатольевна,
учитель I кв. категории.

Рассмотрено на заседании педагогическом совете:
Протокол № ____ от _____._____.2017 г.

с. Новодмитриевка
2017 г.

I. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы «Литературное чтение» на уровне начального общего образования.

1) Универсальные учебные действия (личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*

- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
- *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

2) Предметные результаты

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства,

соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомиться с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов;
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте;

Выпускник получит возможность научиться:

- устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотносить их с содержанием текста;*
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);*
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);*

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов);
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самodelок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

II.Содержание основной образовательной программы по предмету «Литературное чтение» на уровне начального общего образования.

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.

Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и

художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (*текст по аналогии*), *репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

III. Учебно-тематическое планирование

Обучение грамоте

Обучение чтению (92 ч)		Кол-во часов
ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (14 ч)		
1	«Азбука» — первая учебная книга.	1
2	Речь устная и письменная. Предложение.	1
3	Слово и предложение.	1
4	Слог.	1
5	Ударение. Ударный слог.	1
6	Звуки в окружающем мире и в речи.	1
7	Звуки в словах.	1
8	Слог- слияние.	1
9	Повторение и обобщение пройденного материала.	1
10	Гласный звук [а], буквы А, а.	1
11	Гласный звук [о], буквы О, о	1
12	Гласный звук [и], буквы И, и.	1
13	Гласный звук [ы], буква ы.	1
14	Учение - это труд. Обязанности ученика.	1
БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (53 ч)		
15	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н	1
16	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с	1
17	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1
18,19	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	2
20	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1
21	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1
22	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в	1
23	Буквы Е, е.	1
24	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п	1
25, 26	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	2
27, 28	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	2
29,30,31	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	3
32	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1
33	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1
34,35,36	Буквы Я, я.	3
37,38	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	2
39,40	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	2
41,42	Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	2
43,44	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	2
45,46	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	2
47,48	Буквы Ё, ё.	2
49	Звук [й'], буквы Й, й.	1
50,51,52	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	3
53,54	Буквы Ю, ю.	2
55,56	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	2
57,58	Гласный звук [э], буквы Э, э.	2
59,60	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ	2
61	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф	1
62	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1

63	Русский алфавит.	1
64,65,66, 67	Резерв	4
ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (16Ч)		
68	Как хорошо уметь читать	1
69	Одна у человека родная мать — одна у него и Родина	1
70	История славянской азбуки	1
71	История первого русского букваря	1
72	А. С. Пушкин — гордость нашей Родины	1
73	Рассказы Л. Н. Толстого для детей	1
74	Произведения К. Д. Ушинского для детей	1
75	Стихи К. И. Чуковского	1
76	Рассказы В. В. Бианки о животных	1
77	Стихи С. Я. Маршак	1
78	Рассказы М. М. Пришвина о природе	1
79	Стихи А. Л. Барто	1
80	Стихи С. В. Михалкова	1
81	Весёлые стихи Б. В. Заходера	1
82	Стихи В. Д. Берестова	1
83	Наши достижения. Планируемые результаты изучения	1
84,85,86, 87,88,89, 90,91,92	Резерв	9

**Литературное чтение,
1 класс
УМК «Школа России»**

№ п/п	Раздел	Кол-во часов
1	Водный урок	1
2	Жили-были буквы	7
3	Сказки, загадки, небылицы	7
4	Апрель, апрель.Звенит Капель!	5
5	И в шутку и всерьёз	6
6	Я и мои друзья	5
7	О братьях наших меньших	5
8	Резерв	4
	Итого:	40

**Литературное чтение,
2 класс
УМК «Школа России»**

№ п/п	Раздел	Кол-во часов
1	Самое великое чудо на свете	2
2	Устное народное творчество	12
3	Люблю природу русскую. Осень	8
4	Русские писатели	14
5	О братьях наших меньших	12
6	Из детских журналов	8
7	Люблю природу русскую. Зима	10
8	Писатели - детям	19
9	Я и мои друзья	11

10	Люблю природу русскую. Весна	11
11	И в шутку и всерьез	15
12	Литература зарубежных стран	14
13	Резерв	4
	Итого:	140

**Литературное чтение,
3 класс
УМК «Планета Знаний»**

№ п/п	Раздел	Кол-во часов
1	Уж небо осенью дышало...	15
2	Народные сказки	15
3	Поэтические страницы	6
4	О мужестве и любви	11
5	Зимы ждала, ждала природа...	8
6	Авторские сказки	15
7	Басни	9
8	Братья наши меньшие	16
9	О совести и долге	13
10	Весна пришла	10
11	И в шутку, и всерьёз	21
12	Резерв	4
	Итого:	140

**Литературное чтение,
4 класс
УМК «Планета Знаний»**

№ п/п	Раздел	Кол-во часов
1	Мифы	8
2	Народные сказки	11
3	Былины	8
4	Авторские сказки	11
5	Басни	5
6	Слово о родной земле	9
7	О прошлом родины	6
8	Прошла по земле война	5
9	О доброте и красоте	14
10	Мир детства	18
11	Удивительные приключения	7
12	Резерв	3
	Итого:	105

Приложение к рабочей программе

Календарно-тематическое планирование
Литературное чтение
1 класс
(УМК «Школа России»)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения		Примечание
			План	Факт	
Обучение чтению (92 ч)					
ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (14 ч)					
1	«Азбука» — первая учебная книга.	1			
2	Речь устная и письменная. Предложение.	1			
3	Слово и предложение.	1			
4	Слог.	1			
5	Ударение. Ударный слог.	1			
6	Звуки в окружающем мире и в речи.	1			
7	Звуки в словах.	1			
8	Слог- слияние.	1			
9	Повторение и обобщение пройденного материала.	1			
10	Гласный звук [а], буквы А, а.	1			
11	Гласный звук [о], буквы О, о	1			
12	Гласный звук [и], буквы И, и.	1			
13	Гласный звук [ы], буква ы.	1			
14	Гласный звук [у], буквы У, у.	1			
БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (53 ч + 9 ч)					
15	Согласные звуки [н], [н’], буквы Н, н	1			
16	Согласные звуки [с], [с’], буквы С, с	1			
17	Согласные звуки [к], [к’], буквы К, к.	1			
18	Согласные звуки [к], [к’]. Буква Кк.	1			
19	Согласные звуки [т], [т’], буквы Т, т.	1			
20	Согласные звуки [т], [т’], буквы Т, т.	1			
21	Согласные звуки [л], [л’], буквы Л, л.	1			
22	Согласные звуки [л], [л’], буквы Л, л.	1			
23	Согласные звуки [р], [р’], буквы Р, р.	1			
24	Согласные звуки [р], [р’], буквы Р, р.	1			
25	Согласные звуки [в], [в’], буквы В, в.	1			
26	Согласные звуки [в], [в’], буквы В, в.	1			
27	Буквы Е, е.	1			
28	Буквы Е, е.	1			
29	Согласные звуки [п], [п’], буквы П, п.	1			
30	Согласные звуки [п], [п’], буквы П, п.	1			
31	Согласные звуки [п], [п’], буквы П, п.	1			
32	Согласные звуки [м], [м’], буквы М, м.	1			
33	Согласные звуки [м], [м’], буквы М, м.	1			
34	Согласные звуки [з], [з’], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	1			
35	Согласные звуки [з], [з’], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	1			
36	Согласные звуки [б], [б’], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	1			
37	Согласные звуки [б], [б’], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	1			

38	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	1			
39	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1			
40	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1			
41	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1			
42	Буквы Я, я.	1			
43	Буквы Я, я.	1			
44	Буквы Я, я.	1			
45	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	1			
46	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	1			
47	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1			
48	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1			
49	Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1			
50	Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1			
51	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1			
52	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1			
53	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1			
54	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1			
55	Буква Жж. Правописание сочетаний ЖИ-ШИ.	1			
56	Буквы Ё, ё.	1			
57	Буквы Ё, ё.	1			
58	Буква Ё (закрепление).	1			
59	Звук [й'], буквы Й, й.	1			
60	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1			
61	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1			
62	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1			
63	Буквы Ю, ю.	1			
64	Буквы Ю, ю.	1			
65	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1			
66	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1			
67	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1			
68	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1			
69	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1			
70	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1			
71	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1			
72	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1			
73	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1			
74,75	Доброе дело-великое счастье. Отработка техники чтения	2			
76	Русский алфавит.	1			
ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (16 ч)					
77	В. Д. Берестов. «Читалочка». Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1			

78	«Наше Отечество» К. Д. Ушинского. Повторение изученного. Письмо слов, предложений о Родине	1			
79	Чтение и анализ статьи В. Н. Крупина «Первоучители словенские»	1			
80	«Первый букварь» В. Н. Крупина	1			
81	А. С. Пушкин. Отрывок из «Сказки о мёртвой царевне»	1			
82	Л. Н. Толстой. Рассказы для детей	1			
83	Рассказы К. Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому», «Вместе тесно, а врозь скучно»	1			
84	Сказка К. И. Чуковского «Телефон»	1			
85	К. И. Чуковский. «Путаница»	1			
86	В. В. Бианки. «Первая охота»	1			
87	С. Я. Маршак. «Угомон», «Дважды два»	1			
88	М. М. Пришвин. «Предмайское утро», «Глоток молока»	1			
89	А. Л. Барто. «Помощница», «Зайка»	1			
90	А. Л. Барто. «Игра в слова»	1			
91	С. В. Михалков. «Котята». Б. В. Заходер «Два и три». В. Д. Берестов. «Пёсья песня», «Прощание с другом»	1			
92	Презентация проекта «Живая азбука».	1			
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ (40 ч)					
Вводный урок (1 ч)					
93	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	1			
Жили-были буквы (7 ч)					
94	В. Данько. «Загадочные буквы».	1			
95	И. Токмакова. «Аля, Кляксич и буква «А»	1			
96	С. Чёрный. «Живая азбука», Ф. Кривин. «Почему «А» поётся, а «Б» нет».	1			
97	Г. Сапгир. «Про Медведя». Проект «Создаём музей «Город букв».	1			
98	М. Бородинская. «Разговор с пчелой», И. Гамазкова. «Кто как кричит?»	1			
99	Рассказы и стихи о буквах.	1			
100	Обобщение и проверка знаний по разделу «Жили-были буквы».	1			
Сказки, загадки, небылицы (7 ч)					
101	Русская народная сказка «Курочка Ряба». Е. Чарушин. «Теремок»	1			
102	Е. Чарушин. «Теремок». Русская народная сказка «Рукавичка»	1			
103	Загадки. Русские народные сказки. Русские народные песни. Потешки и небылицы	1			
104	«Рифмы Матушки Гусыни». Английские песенки: «Не может быть», «Король Пипин», «Дом, который построил Джек».	1			
105	А. Пушкин. Отрывки из произведений. К. Ушинский. «Гусь и журавль». Л. Толстой. «Зайцы и лягушки».	1			
106	Сказка «Петух и собака».	1			
107	Обобщение и проверка знаний по теме «Сказки,	1			

	загадки, небылицы).				
Апрель, апрель. Звенит капель! (5 ч)					
108	Стихотворения русских поэтов о природе. А. Майков. «Ласточка примчалась из-за бела моря...», А. Плещеев. «Травка зеленеет, солнышко блестит...»	1			
109	Лирические стихотворения поэтов. А. Майков. «Весна», Т. Белозёров. «Подснежники», С. Маршак. «Апрель»	1			
110	Стихотворения о весне. И. Токмакова. «Ручей», «К нам весна шагает...», Е. Трутнева. «Голубые, синие небо и ручьи...», Л. Ульяницкая. «Горел в траве росистой...», Л. Яхнин. «У дорожки...».	1			
111	Стихотворения. В. Берестов. «Воробушки», Р. Сеф. «Чудо»	1			
112	Обобщение и проверка знаний по разделу «Апрель, апрель. Звенит капель...».	1			
И в шутку и всерьёз (8 ч)					
113	Представление результатов проекта «Составляем азбуку загадок».	1			
114	И. Токмакова. «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк»	1			
115	Г. Кружков. «РРРЫ!», Н. Артюхова. «Саша-дразнилка»	1			
116	К. Чуковский. «Федотка», О. Дриз. «Привет», О. Григорьев. «Стук», И. Токмакова. «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова. «Кулинаки-пулинаки»	1			
117	К. Чуковский. «Телефон»	1			
118	М. Пляцковский. «Помощник»	1			
119	К. Ушинский. «Ворона и сорока», «Что хорошо и что дурно?», «Худо тому, кто добра не делает никому».	1			
120	Обобщение и проверка знаний по разделу «И в шутку и всерьёз»	1			
Я и мои друзья (6 ч)					
121	Ю. Ермолаев. «Лучший друг». Е. Благинина. «Подарок». Проект «Наш класс — дружная семья»	1			
122	В. Орлов. «Кто первый?», С. Михалков. «Бараны», С. Маршак. «Хороший день»	1			
123	Р. Сеф. «Совет», В. Берестов. «В магазине игрушек», В. Орлов. «Если дружбой дорожить...», «Сердитый дог Буль» (по М. Пляцковскому)	1			
124	И. Пивоварова. «Вежливый ослик», Я. Аким. «Моя родня», Ю. Энтин. «Про дружбу»	1			
125	Д. Тихомиров. «Мальчики и лягушки», «Находка».	1			
126	Обобщение и проверка знаний по разделу «Я и мои друзья». Проверка техники чтения.	1			
О братьях наших меньших (6 ч)					
127	С. Михалков. «Трезор», Р. Сеф. «Кто любит собак»	1			
128	В. Осеева. «Собака яростно лаяла», В. Лунин. «Никого не обижай»	1			
129	И. Токмакова. «Купите собаку». Научно-познавательный текст о собаках. С. Михалков. «Важный совет»	1			

130	М. Пляцковский. «Цап Царапыч», Г. Сапгир. «Кошка». Научно-познавательный текст о кошках. Д. Хармс. «Храбрый ёж», Н. Сладков. «Лисица и ёж»	1			
131	В. Берестов «Лягушата». Научно-познавательный текст о лягушках. С. Аксаков. «Гнездо».	1			
132	Обобщение и проверка знаний по разделу «О братьях наших меньших»	1			

Календарно-тематическое планирование
Литературное чтение
2 класс
(УМК «Школа России»)

№ п/п	Тема урока	Кол-во уроков	Дата		Примечание
			План	Факт	
Самое великое чудо на свете (2 ч)					
1	Инструктаж по ТБ. Знакомство с учебником «Литературное чтение».	1			
2	«Самое великое чудо на свете»	1			
Устное народное творчество (12ч)					
3	Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества	1			
4	Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма	1			
5	Потешки и прибаутки. Их отличия. Слово как средство создания образа	1			
6	Считалки и небылицы. Ритм – основа считалки. Сравнение считалки и небылицы	1			
7	Загадки. Распределение загадок по тематическим группам	1			
8	Сказки. Русские народные сказки. Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	1			
9	Сказка «У страха глаза велики»	1			
10	Сказка «Лиса и тетерев»	1			
11	Сказка Лиса и журавль». Сказка «Каша из топора	1			
12	Сказка «Гуси-лебеди».	1			
13	Внеклассное чтение. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1			
14	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Устное народное творчество»	1			
Люблю природу русскую. Осень (8ч)					
15	Картины осенней природы. Осенние загадки. Образ осени в загадках. Соотнесение загадки и отгадки	1			
16	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	1			
17	К.Бальмонт «Поспевает брусника...»	1			
18	А.Плещеев «Осень наступила...»	1			
19	А.Фет «Ласточки пропали...»	1			
20	А.Толстой «Осень. Обсыпается весь наш	1			

	бедный сад...». С.Есенин «Закружилась листва золотая...». М.Пришвин «Осеннее утро»				
21	В.Брюсов «Сухие листья...». И.Токмакова «Опустел скворечник...». М.Пришвин «Осеннее утро»	1			
22	В.Берестов «Хитрые грибы». Научно-познавательный текст «Грибы». Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Люблю природу русскую. Осень»	1			
Русские писатели (14ч)					
23	А.С.Пушкин – великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила»	1			
24	А.С.Пушкин. Отрывок из поэмы «Евгений Онегин» «Вот север, тучи нагоняя...»	1			
25	А.С.Пушкин. Отрывок из поэмы «Евгений Онегин» «Зима! Крестьянин, торжествуя...»	1			
26	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказок.	1			
27	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Картины моря в сказке	1			
28	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев произведения	1			
29	И.А.Крылов. Басня «Лебедь, Щука и Рак»	1			
30	И.А.Крылов. Басня «Стрекоза и Муравей»	1			
31	Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек»	1			
32	Л.Н.Толстой «Филипок»	1			
33	Л.Н.Толстой «Правда всего дороже»	1			
34	Л.Н.Толстой «Котёнок». Обучение подробному пересказу	1			
35	Внеклассное чтение. В.И.Даль «Старик-годовик»	1			
36	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Русские писатели»	1			
О братьях наших меньших (12ч)					
37	Весёлые стихи о животных. Н.Сладков «Они и мы». А.Шибанов «Кто кем становится»	1			
38	Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...». И.Пивоварова «Жила-была собака...»	1			
39	В.Берестов «Кошкин щенок»	1			
40	М.Пришвин «Ребята и утята»	1			
41	М.Пришвин «Ребята и утята». Обучение выборочному пересказу	1			
42	Е.Чарушин «Страшный рассказ»	1			
43	Б.Житков «Храбрый утёнок»	1			
44	В.Бианки «Музыкант»	1			
45	В.Бианки «Сова»	1			
46	Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных картинок	1			
47	Внеклассное чтение. Е.Чарушин «Про Томку»	1			
48	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «О братьях наших меньших»	1			
Из детских журналов (8ч)					
49	Проект «Мой любимый детский журнал»	1			
50	Д.Хармс «Игра», «Вы знаете?»	1			
51	Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи»	1			

52	Д.Хармс «Что это было?». Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог». Ю.Владимиров «Чудаки»	1			
53	А.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка»	1			
54	Внеклассное чтение. Детские журналы	1			
55	Проект «Мой любимый детский журнал»	1			
56	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Из детских журналов»	1			
Люблю природу русскую. Зима. (10ч)					
57	Зимние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой	1			
58	Стихотворения русских поэтов на тему «Первый снег». И.Бунин «Зимним холодом пахнуло...»	1			
59	К.Бальмонт «Снежинка» (в сокращении)	1			
60	Я.Аким «Утром кот принёс на лапках...»	1			
61	Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1			
62	С.Есенин «Берёза», «Поёт зима – аукает...» (в сокращении)	1			
63	Сказка «Два Мороза»	1			
64	С.Михалков «Новогодняя быль». Обучение выборочному пересказу	1			
65	А.Барто «Дело было в январе...». С.Дрожжин «Улицей гуляет...»	1			
66	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Люблю природу русскую. Зима»	1			
Писатели – детям (19ч.)					
67	К.И.Чуковский «Путаница»	1			
68	К.И.Чуковский «Путаница»	1			
69	К.И.Чуковский «Радость»	1			
70	К.И.Чуковский «Федорино горе»	1			
71	К.И.Чуковский «Федорино горе»	1			
72	С.Я.Маршак «Кот и лодыри»	1			
73	С.В.Михалков «Мой секрет»	1			
74	С.В.Михалков «Сила воли»	1			
75	С.В.Михалков «Мой щенок»	1			
76	А.Л.Барто «Верёвочка»	1			
77	А.Л.Барто «Мы не заметили жука»	1			
78	А.Л.Барто «В школу»				
79	А.Л.Барто «Вовка – добрая душа»	1			
80	Н.Носов «Затейники»	1			
81	Н.Носов «Живая шляпа»	1			
82	Н.Носов «Живая шляпа». Обучение выборочному пересказу	1			
83	Н.Носов «На горке»	1			
84	Внеклассное чтение. Н.Носов «Мишкина каша», «Заплата»	1			
85	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Писатели - детям»	1			
Я и мои друзья (11ч)					
86	В.Берестов «За игрой»	1			
87	В.Берестов «Гляжу с высоты на обиду». Э.Мошковская. Стихотворение «Я ушёл в свою обиду»	1			
88	В.Лунин. Стихотворение «Я и Вовка»	1			

89	Н.Булгаков «Анна, не грусти!»	1			
90	Ю.Ермолаев «Два пирожных»	1			
91	В.Осеева «Волшебное слово»	1			
92	В.Осеева «Волшебное слово». Обучение выборочному пересказу	1			
93	В.Осеева «Хорошее»	1			
94	В.Осеева «Почему?»	1			
95	Внеклассное чтение. С.Михалков «Дядя Стёпа»				
96	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Я и мои друзья»	1			
Люблю природу русскую. Весна (11ч)					
97	Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Сочинение весенних загадок	1			
98	Ф.Тютчев «Зима недаром злится...»	1			
99	Ф.Тютчев «Весенние воды»	1			
100	А.Плещеев «Весна», «Сельская песенка»	1			
101	А.Блок «На лугу». С.Маршак «Снег теперь уже не тот...»	1			
102	И.Бунин «Матери» (в сокращении)	1			
103	А.Плещеев «В бурю»	1			
104	Е.Благинина «Посидим в тишине»	1			
105	Э.Мошковская «Я маму мою обидел...»				
106	С.Васильев «Белая берёза». Проект «Газета «День победы – 9 мая»	1			
107	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Люблю природу русскую. Весна»	1			
И в шутку и всерьёз (15ч)					
108	Б.Заходер. «Товарищам детям»	1			
109	Б.Заходер «Что красивее всего?»	1			
110	Э.Успенский «Если был бы я девчонкой...»	1			
111	Э.Успенский «Чебурашка» (из сказки «Крокодил Гена и его друзья»)	1			
112	Э.Успенский «Чебурашка». Обучение подробному пересказу по коллективно составленному плану	1			
113	Э.Успенский «Если был бы я девчонкой...»				
114	Э.Успенский «Над нашей квартирой»	1			
115	Э.Успенский «Память»	1			
116	В.Берестов «Знакомый»	1			
117	В.Берестов «Путешественники», «Кисточка»	1			
118	И.Токмакова «Плим», «В чудной стране»	1			
119	Г.Остер «Будем знакомы»				
120	В.Драгунский «Тайное становится явным»	1			
121	Внеклассное чтение. Н.Носов «Фантазёры»	1			
122	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «И в шутку и всерьёз»	1			
Литература зарубежных стран (14ч)					
123	Литература зарубежных стран. Выставка книг. Восстановление сюжета знакомых сказок по иллюстрациям	1			
124	Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог»	1			

125	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы» (перевод К.Чуковского), «Храбрецы» (перевод С.Маршака)	1			
126	Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк». Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети»	1			
127	Ш.Перро «Кот в сапогах»	1			
128	Ш.Перро «Кот в сапогах»	1			
129	Ш.Перро «Кот в сапогах». Обучение выборочному пересказу	1			
130	Ш.Перро «Красная шапочка»	1			
131	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»	1			
132	Э.Хогарт «Мафин и паук»	1			
133	Э.Хогарт «Мафин и паук»	1			
134	Внеклассное чтение. Г.Х.Андерсен «Дюймовочка»	1			
135	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Литература зарубежных стран»	1			
136	Подведём итоги за год	1			
Повторение (4 ч)					
137, 138, 139, 140	Повторение	4			

**Литературное чтение
3 класс
(УМК «Планета Знаний»)**

№ п/п	Тема и произведение	Кол-во часов	Дата проведения		Примечание
			План	Факт	
	Уж небо осенью дышало...(15часов)				
1,2	К.Г. Паустовский «Барсучий нос»	2			
3.	Работа с научно-популярным текстом «Барсук».	1			
4,5	И.А. Бунин « Листопад»	2			
6,7	М. М. Пришвин «Хрустальный день», «Капитан-паук», «Недосмотренные грибы»	2			
8.	Николай Рубцов « У сгнившей лесной избушки...»	1			
9,10	К.Г. Паустовский « Подарок»	2			
11.	Внеклассное чтение Осень в произведениях русских писателей	1			
12.	Научно –популярная статья «О живописи».	1			
13.	Картинная галерея. И.И.Левитан « Лесное озеро»	1			
14.	Читальный зал. А. Жигулин «Загорелась листва на березах». А.А. Фет «Осенняя гроза».	1			
15.	Входная административная контрольная работа.	1			
	Народные сказки (15часов)				

16, 17, 18.	Русская народная сказка. « Семь Симеонов»	3			
19, 20, 21.	Русская народная сказка. «Иван- крестьянский сын и чудо-юдо»	3			
22, 23.	Внеклассное чтение Русские народные сказки	2			
24.	Картинная галерея В. М. Васнецов «Иван-царевич на сером волке»	1			
25.	Литовская народная сказка. « Жаба-королева»	1			
26.	Таджикская народная сказка. « Птица Кахна»	1			
27, 28.	Китайская народная сказка. «Как юноша любимую искал»	2			
29.	Читальный зал. Русская народная сказка «Царевна-лягушка»	1			
30.	Внеклассное чтение Сказки народов мира	1			
	Поэтические страницы (6 часов)				
31.	А.С. Пушкин « У лукоморья дуб зелёный»	1			
32.	Ю. Мориц «Песенка про сказку»	1			
33.	« Маленький скрипач». Немецкая народная баллада.	1			
34.	Г. Сапгир. «Сны»	1			
35.	Читальный зал . Бальмонт « У чудищ». С. Островой « Сказки...»	1			
36.	Контрольное чтение.	1			
	О мужестве и любви (11часов).				
37.	В. Белов. « Верный и малька.»	1			
38.	В. Белов. « Малька провинилась.»	1			
39.	В. Белов «Еще про Мальку»	1			
40.	Научно-популярная статья «Больше, чем просто собака»	1			
41.	И.С. Тургенев « Воробей»	1			
42, 43.	Н.Г. Гарин- Михайловский «Тёма и Жучка»	2			
44.	Л. Н. Толстой «Прыжок»(быль)	1			
45.	Читальный зал. В. Астафьев « Белогрудка»	1			
46, 47.	Внеклассное чтение Сказки Е. Шварца, В. Каверина	2			
	Зимы ждала, ждала природа...(8часов)				
48.	Научно-популярная статья «Ледяное дыхание Арктики».	1			
49.	С. Есенин « Разгулялась вьюга»	1			
50.	А.С. Пушкин « В этот год осенняя погода»	1			
51.	А.С. Пушкин « Зимнее утро» , «Зимняя дорога» (отрывок)	1			
52.	Ф.И. Тютчев « Чародейкою Зимою...»	1			

53.	Картинная галерея. Н. Крылов « Зима»	1			
54.	Читальный зал. И.А. Бунин « Первый снег», А. Твардовский «Утро» , М. Пришвин « Глаза земли».	1			
55.	Внеклассное чтение Зима в произведениях разных жанров.	1			
	Авторские сказки (14часов)				
56, 57, 58, 59, 60.	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	5			
61.	Контрольное чтение.	1			
62, 63, 64.	Х. К. Андерсен « Стойкий оловянный солдатик»	3			
65, 66.	Л.Н. Толстой «Царь и рубашка»	2			
67, 68.	Читальный зал. Х.К. Андерсен «Штопальная игла». С. Седов «Король красуется».	2			
69.	Внеклассное чтение Сказки Андерсена.	1			
	Басни (9часов)				
70.	О. Мандельштам « Муха»	1			
71.	Эзоп « Мухи» , « Кошка и мыши».	1			
72.	Л. Н. Толстой «Отец и сыновья», « Лгун»	1			
73.	И. А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак»	1			
74.	И. А. Крылов « Слон и Моська»	1			
75.	И. А. Крылов « Две бочки»	1			
76.	Пословицы	1			
77.	Читальный зал. Федр «Лягушка и мышь». Л.Н. Толстой « Комар и лев», И. А. Крылов « Мышь и крыса»	1			
78.	Внеклассное чтение Басни.	1			
	Братья наши меньшие (16часов)				
79, 80, 81, 82.	А.П. Чехов « Белолобый»	4			
83, 84, 85.	М. М. Пришвин « Лимон»	3			
86, 87.	Л. Н. Толстой « Лев и собачка»	2			
88. 89.	К. Г. Паустовский « Кот Ворюга»	2			
90.	Научно-популярная статья «Кошка».	1			
91.	Читальный зал. Саша Чёрный « Ослёнок», А.И. Куприн « Забирайка».	1			

92.	Картинная галерея. Б. Мурильо «Мальчик с собачкой»	1			
93, 94.	Внеклассное чтение Книги о животных.	2			
	О совести и долге (13 часов)				
95, 96.	Юрий Яковлев « Полосатая палка»	2			
97, 98.	Платонов « Разноцветная бабочка»	2			
99.	Научно-популярная статья «Бабочки рядом с человеком».	1			
100.	А. Кешаков « Мне больно, мальчики»	1			
101.	Контрольное чтение.	1			
102, 103, 104.	К. Г. Паустовский «Теплый хлеб»	3			
105.	Научно-популярная статья «Лошадь».	1			
106.	Читальный зал. К. Д. Ушинский «Слепая лошадь», Роман Сеф « Добрый человек»	1			
107.	Внеклассное чтение Сказки К. Г. Паустовского.	1			
	Весна пришла(10часов)				
108, 109.	Народные песни. « Жаворонушки...», « Берёзонька»	2			
110.	Научно-популярная статья «Изменение погоды»	1			
111.	А. А. Фет «Весенний дождь»	1			
112, 113.	М.М. Пришвин « Лесная капель»	2			
114.	К. Д. Бальмонт « Золотая рыбка»	1			
115.	А.А. Фет « Рыбка»	1			
116.	Читальный зал. В. Астафьев « Весенний остров». Овсей Дриз «Как сделать утро волшебным».	1			
117.	Внеклассное чтение Народные песни.	1			
	И в шутку и всерьёз (19 часов)				
118.	Шутки- прибаутки.	1			
119.	Русская народная сказка «Болтливая баба».	1			
120, 121, 122.	Астрид Линдгрен « Как Эмиль угодил головой в супницу»	3			
123.	С. Маршак « Про двух соседей»	1			
124.	С. Маршак « Старуха, дверь закрой!»	1			
125, 126, 127, 128.	М. Зощенко « Великие путешественники»	4			
129.	Картинная галерея З. Серебрякова «За обедом»	1			
130.	Читальный зал. А. Усачев « На чем держится земля»	1			

131.	Читальный зал. А. Дорофеев. « Укушенные»	1			
132,	Внеклассное чтение Детская периодическая литература.	2			
133.					
134.	Итоговое контрольное чтение.	1			
135,	Обобщение изученного материала.	2			
136.					
	Резерв-4 ч				

Литературное чтение
4 класс
(УМК «Планета Знаний»)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Примечание
			План	Факт	
1	Мифы	1			
2	<i>Шумерские мифы</i> «Подвиги бога Нинурты»	1			
3	<i>Древнегреческие мифы</i> «Нарцисс и Эхо».	1			
4	Внеклассное чтение Мифы Древней Греции.	1			
5	Научно-популярная статья «Восточные славяне в сочинениях византийцев».	1			
6	Славянские мифы.	1			
7	<i>Поэтические приёмы, пришедшие из мифов А.В. Кольцов</i> «Урожай».	1			
8	Читальный зал «Царь Мидас».	1			
9	Народные сказки.	1			
10,11	Русская народная сказка «Василиса Прекрасная».	2			
12	Русская сказка «Находчивый солдат».	1			
13	«Мужик и царь» (русская народная сказка).	1			
14	«Портной и царь» (<i>армянская народная сказка</i>).	1			
15,16	«Кола-рыба» (<i>итальянская народная сказка</i>).	2			
17	Научно-популярная статья «Землетрясение».	1			
18	<i>Внеклассное чтение</i> Сказки народов мира.	1			
19	Читальный зал «По колено ноги в золоте»	1			
20	«Искусный ковровщик»(<i>индийская сказка</i>).	1			
21,22	Былины «Как Илья из Муромы богатырём стал».	2			
23,24	«Илья Муромец и Соловей Разбойник».	2			
25	Научно-популярная статья «Княжение Владимира Святого».	1			
26	<i>Внеклассное чтение</i>	1			
27	А.К. Толстой «Илья Муромец».	1			
28	<i>Картинная галерея В.М. Васнецов</i> «Богатыри».	1			

29	Читальный зал «Илья»	1			
30	«На заставе богатырской»	1			
31,32, 33	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	3			
34	Внеклассное чтение	1			
35	Н.С. Гумилёв «Маркиз де Карабас».	1			
36	К. Чапек «Случай с русалками».	1			
37	Внеклассное чтение.	1			
38,39	Часть 2 Р. Киплинг «Рикки-Тикки- Тави».	2			
40	Внеклассное чтение О. Кургузов «Телевизионные макароны».	1			
41,42, 43	Басни И.А. Крылов «Трудолюбивый Медведь».	3			
44	Эзоп «Ворон и Лисица».	1			
45	Научно-популярная статья «Кумушка лиса».	1			
46	И.А. Крылов «Любопытный».	1			
47	Ю. Яковлев «Мама».	1			
48,49	М.Ю. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...»	2			
50	Научно-популярная статья «Ландыш».	1			
51,52, 53	С.А. Есенин «С добрым утром!».	3			
54	М.М. Пришвин «Моя родина».	1			
55	Научно-популярная статья «Валдайский национальный парк».	1			
56,57, 58	И. Северянин «Записка».	3			
59	И.С. Никитин «Русь».	1			
60,61,6 2	«Повесть временных лет» А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге».	3			
63	Народные исторические песни «Сборы польского короля на Русь».	1			
64,65, 66,67	К.Ф. Рылеев «Иван Сусанин».	4			
68	А.А. Ахматова «Мужество».	1			
69,70	Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина».	2			
71	Внеклассное чтение Стихотворения, посвящённые Великой Отечественной войне	1			
72,73, 74	А.А. Фет «На рассвете».	3			
75	И.А. Бунин «Густой зелёный ельник у дороги...».	1			
76	Н.А. Некрасов «Саша» (отрывок).	1			
77,78	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	2			
79	А.Н. Майков «Мать».	1			
80,81, 82	Х.К. Андерсен «Соловей».	3			
83	Научно – популярная статья «Соловьи».	1			
84,85, 86	А.А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...». Н.А.	3			
87,88	Некрасов «Крестьянские дети».	2			
89,90	Л.Н. Толстой «Детство» (отрывки).	2			

91	И.А. Бунин «Детство».	1			
92,93	Марк Твен Главы из книги «Приключения Тома Сойера».	2			
94,95	В.А. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой».	2			
96,97	М.И. Цветаева «Наши царства».	2			
98	Р.Л. Стивенсон «Страна кровати».	1			
99,100	А.П. Чехов «Мальчики».	2			
101	Научно- популярная статья «Николай Пржевальский».	1			
102,103	Р.Э. Распэ Главы из книги «Приключения барона Мюнхгаузена».	2			
104,105	Д. Свифт «Путешествия Гулливера».	2			